



officina di poesia



laboratorio di poesia contemporanea

27928 - LABORATORIO (1) (LM) (Francesco Carbognin)

ogni mercoledì, h. 16.00-18.30, dal 23 gennaio 2019– Aula Pascoli*

* il giorno 6 marzo non si terrà il laboratorio. Gli ultimi due incontri saranno tenuti i giorni mercoledì 10 aprile e martedì 7 maggio presso la Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio

I Modulo

L'eredità del simbolismo nel Novecento poetico italiano. Da Pascoli e d'Annunzio agli esiti di fine secolo

mercoledì 23 gennaio
Aula Pascoli, h. 16.00-18.30

Francesco Carbognin
Dall'analogia all'allegoria al 'formato digitale'. Il paesaggio lirico tra XX e XXI secolo

mercoledì 30 gennaio
Aula Pascoli, h. 16.00-18.30

Niva Lorenzini
Simbolo e segno tra d'Annunzio e Pascoli

mercoledì 6 febbraio
Aula Pascoli, h. 16.00-18.30

Luigi Weber
Persistenza e metamorfosi del Simbolismo nella poesia futurista

mercoledì 13 febbraio
Aula Pascoli, h. 16.00-18.30

Alberto Bertoni
Montale al di là del Simbolismo, dai *Limoni* a diari e quaderni

martedì 19 febbraio
Aula Pascoli, h. 14.30-17.00

Stefano Giovannuzzi (Università di Perugia)
Dino Campana e gli altri

mercoledì 27 febbraio
Aula Pascoli, h. 16.00-18.30

Fausto Curi
Simbolisti e antisimbolisti nella poesia italiana del Novecento

II Modulo

Critica e poesia: nuove frontiere dell'analisi del testo.

mercoledì 13 marzo
Aula Pascoli, h. 16.00-18.30

Marco Antonio Bazzocchi e Filippo Milani
Pasolini critico di poesia: su Penna e Bertolucci

mercoledì 20 marzo
Aula Pascoli, h. 16.00-18.30

Niccolò Scaffai (Université de Lausanne), *in dialogo con*
Giulio Iacoli (Università di Parma), Beatrice Carletti, F. Carbognin
Letteratura e ecologia

mercoledì 27 marzo
Aula Pascoli, h. 16.00-18.30

Flaviano Pisanelli (Université Paul-Valéry – Montpellier)
Scritture di frontiera. Poeti italofoeni contemporanei

mercoledì 3 aprile
Aula Pascoli, h. 16.00-18.30

Marco Carmello (Universidad Complutense de Madrid)
Leggere *Il mondo salvato dai ragazzini* di Elsa Morante, oggi

mercoledì 10 aprile
Archiginnasio, h. 14.30-17.30

Andrea Zanzotto e la critica: prospezioni e consuntivi
Presentazione del volume *Zanzotto, la natura, l'idioma* e nuove prospettive critiche

martedì 7 maggio
Archiginnasio / via Zamboni 38
h. 9.45-18.00

Antonio Porta: nel fare poesia
Convegno Internazionale